

« Bienvenue au cœur d'une histoire élémentaire et mystérieuse dont les origines se confondent avec celles du monde...

Au cœur d'un artisanat millénaire qui puise sa force d'un accord entre l'Eau, la Terre et le Feu. Une alchimie fascinante et énigmatique que nous ne cessons d'explorer, de renouveler et de moderniser.

Car c'est ainsi que se résument le mieux la naissance et l'avenir de J.L Coquet et de Jaune de Chrome : avec des matériaux et un savoir-faire presque inchangés, nous continuons à créer, inventer et repousser les limites de notre art, grâce à la passion et la virtuosité de nos artisans.

À travers chaque nouvelle pièce, cette flamme continue de nous animer pour mieux dessiner le style moderne et inattendu de J.L Coquet, ainsi que la magie des émaux grands feux de Jaune de Chrome.

C'est l'histoire de cette rencontre entre matière et savoir-faire que chaque collection continue d'écrire... et que nous vous invitons à découvrir. »

«Welcome to the heart of an elementary and mysterious story whose origins merge with those of the world...

At the heart of a millennial craft that draws its strength from the harmony between Water, Earth and Fire. A fascinating and enigmatic alchemy that we are constantly exploring, renewing and modernising.

This is how the birth and future of J.L Coquet and Jaune de Chrome best sums up: with almost unchanged materials and craftsmanship, we continue to create, invent and push the limits of our art, thanks to the passion and virtuosity of our dedicated craftsmen.

Through each new piece, the flame continues to animate us to better define the modern and unexpected style of J.L Coquet, as well as the magic of the high fired enamels of Jaune de Chrome.

It is the story of this fusion between materials and knowledge that allows each collection to continue on its journey... and that we invite you to discover.”

Sébastien Cich

CEO J.L Coquet - Jaune de Chrome



La beauté du geste

Artistry in action

J.L Coquet se distingue par la blancheur de sa porcelaine dont elle est le symbole. Aujourd'hui, la Manufacture prépare toujours sa propre pâte de manière traditionnelle.

What sets J.L Coquet apart is the whiteness of its porcelain.

Today, the manufacturer still prepares its own paste in a traditional way.

À l'instar des grands vins, cette pâte est affinée dans les caves de la Manufacture, jusqu'à 3 mois. En cela, la Manufacture fait figure d'exception dans la profession. L'alchimie est réussie. La porcelaine J.L Coquet est l'une des plus blanches, des plus translucides et des plus délicates au monde.

Just like fine wines, this paste is refined in the cellars of the manufacturer's facility for up to three months. In that respect, J.L Coquet stands apart in the world of porcelain makers. The method works very well: J.L Coquet porcelain is one of the whitest, the most translucent and the most delicate in the world.



Une porcelaine d'exception

An exceptional porcelain

Grâce à ce savoir-faire unique, la Manufacture a été Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant depuis 2010. Marque de reconnaissance du Ministère de l'Economie, des Finances et de l'Industrie, ce label distingue des entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence. J.L Coquet est également détenteur de l'Indication géographique protégée (IGP) « Porcelaine de Limoges », produisant l'intégralité de ses produits à sa manufacture de Saint-Léonard-de-Noblat.

Thanks to this unique savoir-faire, the factory was awarded the Living Heritage Company label in 2010. This is issued by the Ministry of Economy, Finance and Industry in recognition of French companies who demonstrate excellent industrial and traditional savoir-faire. J.L Coquet also benefits from the official geographic label "Porcelaine de Limoges" as all its products come from its manufacture in Saint-Leonard-de-Noblat.



L'art de la table
par J.L Coquet

ARJUNA



Parée de flets or et d'un décor végétal, Arjuna nous rapproche des contes et légendes hindouistes. *Garnished with vegetal decoration, Arjuna evokes Hindu tales and legends.*





CHARDONS



La collection Chardons est une interprétation libre du luxe floral tout en conservant les codes du patrimoine de l'Art de Vivre à la Française. *The Chardons collection is a free interpretation of floral luxury that combined the heritage codes of the French art of living.*

BOLÉRO



Pure et de caractère, la ligne Boléro vous invite à la créativité en se mêlant à d'autres collections. *Pure with character, the Boléro line stimulates your creativity while blending with other collections.*





BOLÉRO



Suivant le rythme du système solaire, les couleurs sont appliquées l'une après l'autre dans un mouvement circulaire pour créer un résultat aux effets des plus surprenants.
Following the rhythm of the solar system, colors are applied one after the other in a circular motion to create a result with the most surprising effects.

EMPIRE



Empire s'inspire des frises d'ornements présentes sur les nombreuses créations de la maison d'orfèvrerie Odier. Elles ont été stylisées pour créer un décor végétal et flamboyant. *Empire is inspired by the ornamental friezes found on many of the creations of the goldsmith house Odier. They have been stylized to create a flamboyant, plant-like decor.*





GEORGIA



Avec sa délicate dentelle de porcelaine, la collection Georgia propose une approche distinguée de la gourmandise. *With its delicate porcelain lace, the Georgia collection offers a refined approach to the love of good food.*

HÉMISPHERE



Majestueuse, l'iconique collection Hémisphère dévoile les stries d'une porcelaine finement gravée. *Majestic, the iconic Hemisphere collection reveals the striations of finely engraved porcelain.*





HÉMISPHERE TOUNDRA



Finement peint à la main, le décor Toundra dévoile un savoir-faire unique de nos artisans peintre-porcelainiers. S'inspirant des 4 saisons, les décors Printemps, platine, automne et hiver s'adaptent à vos intérieurs à chaque instant de l'année. *Finely hand-painted, the Toundra décor reveals the unique know-how of our painter-porcelain makers. Inspired by the four seasons, the Spring, Platinum, Autumn and Winter decors can be adapted to your interior at any time of the year.*





INDIENNES



Avec douceur et subtilité, la collection Indiennes livre son relief floral dans des tons pastels et poudrés. *With softness and subtlety, the Indian collection delivers its floral relief in pastel and powdery tones.*



LUTÈCE



S'inspirant des civilisations antiques de Rome et de Lutèce, Achille Salvagni a repris les codes intemporels et l'essence créative du design original d'Hémisphère, auxquels il a apporté une vision contemporaine et sophistiquée, propre à son style. *Inspired by the ancient civilisations of Rome and Lutetia, Achille Salvagni has faithfully drawn on the timeless codes and creative essence of the original design of Hémisphère and reinvigorated it with his own distinctive signature style, re-contextualising it for a sophisticated, contemporary audience*

QUARTET



Telle une œuvre de Mondrian, la collection Quartet dévoile sa gamme colorée et ses précieuses lignes dorées. *Like a Mondrian creation, Quartet collection reveals its colorful range and its precious golden lines.*





Rêve



J.L. Coquet dévoile sa nouvelle collection Rêve, une invitation au voyage laissant place à l'imaginaire. Rêve a été imaginée par le designer Thomas Bastide qui associe formes douces et atypiques pour donner naissance à un service en porcelaine de Limoges.
J.L. Coquet is unveiling its new Rêve collection, an invitation to travel, leaving room for the imagination. Rêve was imagined by designer Thomas Bastide, who combines soft, atypical shapes to create a Limoges porcelain service.

ROSACE



Quand le porcelainier de Limoges J.L. Coquet s'associe au plus illustre Orfèvre de France Odier, la collection «Rosace» voit le jour ... *When the porcelain manufacturer of Limoges J.L. Coquet joins forces with the most illustrious goldsmith of France Odier, the «Rosace» collection is born...*





SLIM



Quintessence de la simplicité, pureté de la forme dépourvue de tout artifice, l'assiette slim est ultra plate, sans aile et sans bassin. *Quintessence of simplicity, purity of form devoid of any artifice, the slim plate is ultra flat, without wing and without pelvis. It is illustrated by a very small footprint, for an optimized storage at all kitchen sizes.*

SWAN



Swan, une création subtile, florale et féminine qui incarne la finesse de la porcelaine.
Swan, a subtle, floral and really feminine creation that embodies the grace of porcelain.





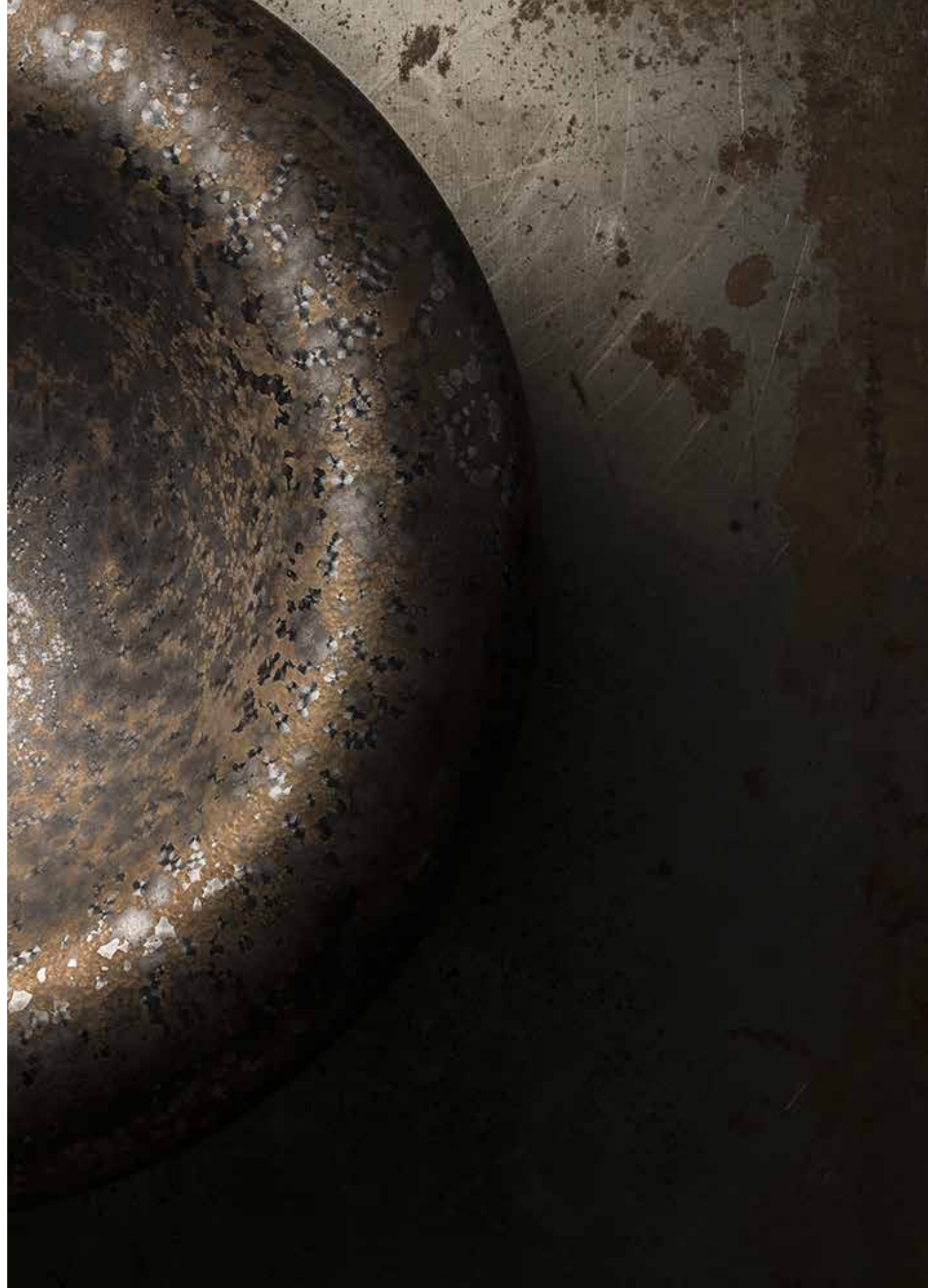
TURBULENCE



Poétique, la collection Turbulence fait échos aux métamorphoses du temps et aux douces empreintes de son passage. *Poetic, the Turbulence collection echoes the metamorphoses of time and the delicate imprints of its passage.*

L'art de la table
par Jaune de Chrome

AGUIRRE





BASMATI

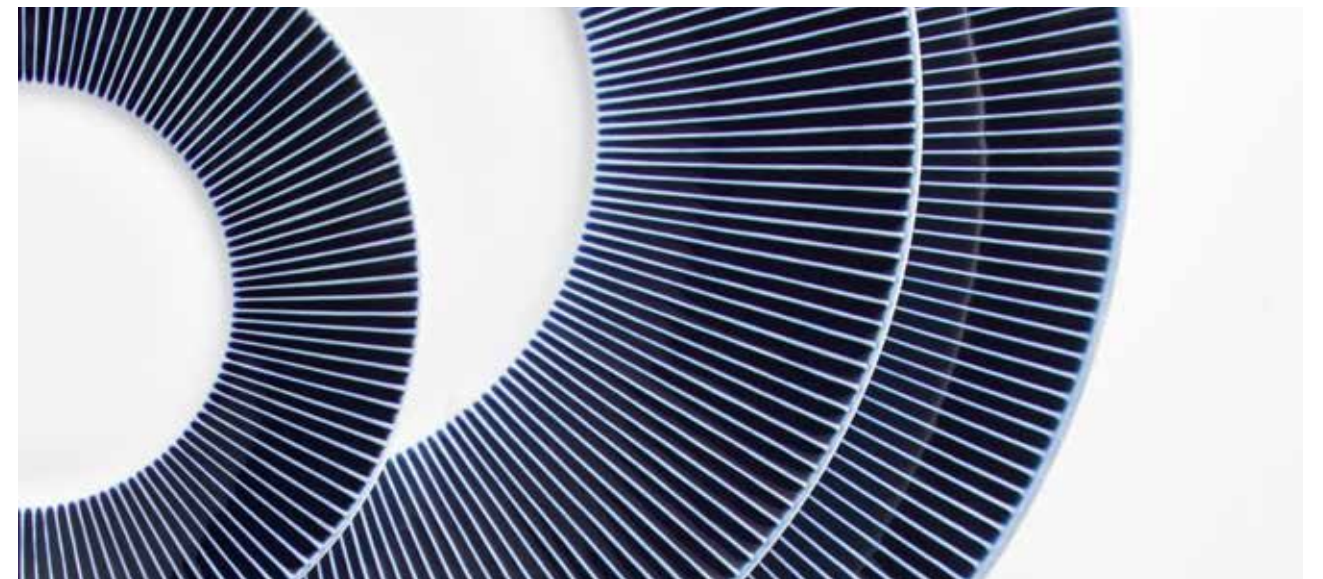


BIG BANG





BLUE



BLUE IMPRESSION





BLUE MYKONOS



BORA BORA





CRAQUELÉ



CYCLONE





DUNE



ÉCAILLE CRÈME

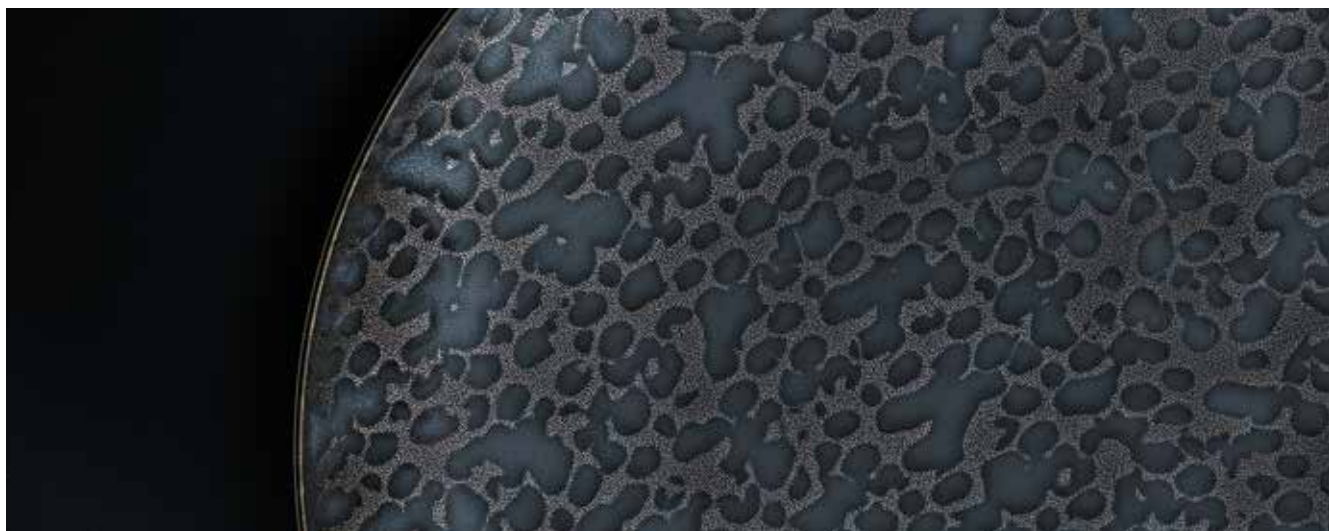




GRANITE ROUGE



JUNGLE BLACK





KASHMIR



LES HEURES DE LA NUIT





NOIR PAILLETÉ



NYMPHÉA





SONG OCÉAN & SONG AMANDE



SONG OCRE & SONG SIENNE





SONG ORAGE & SONG PERLE



STARDUST

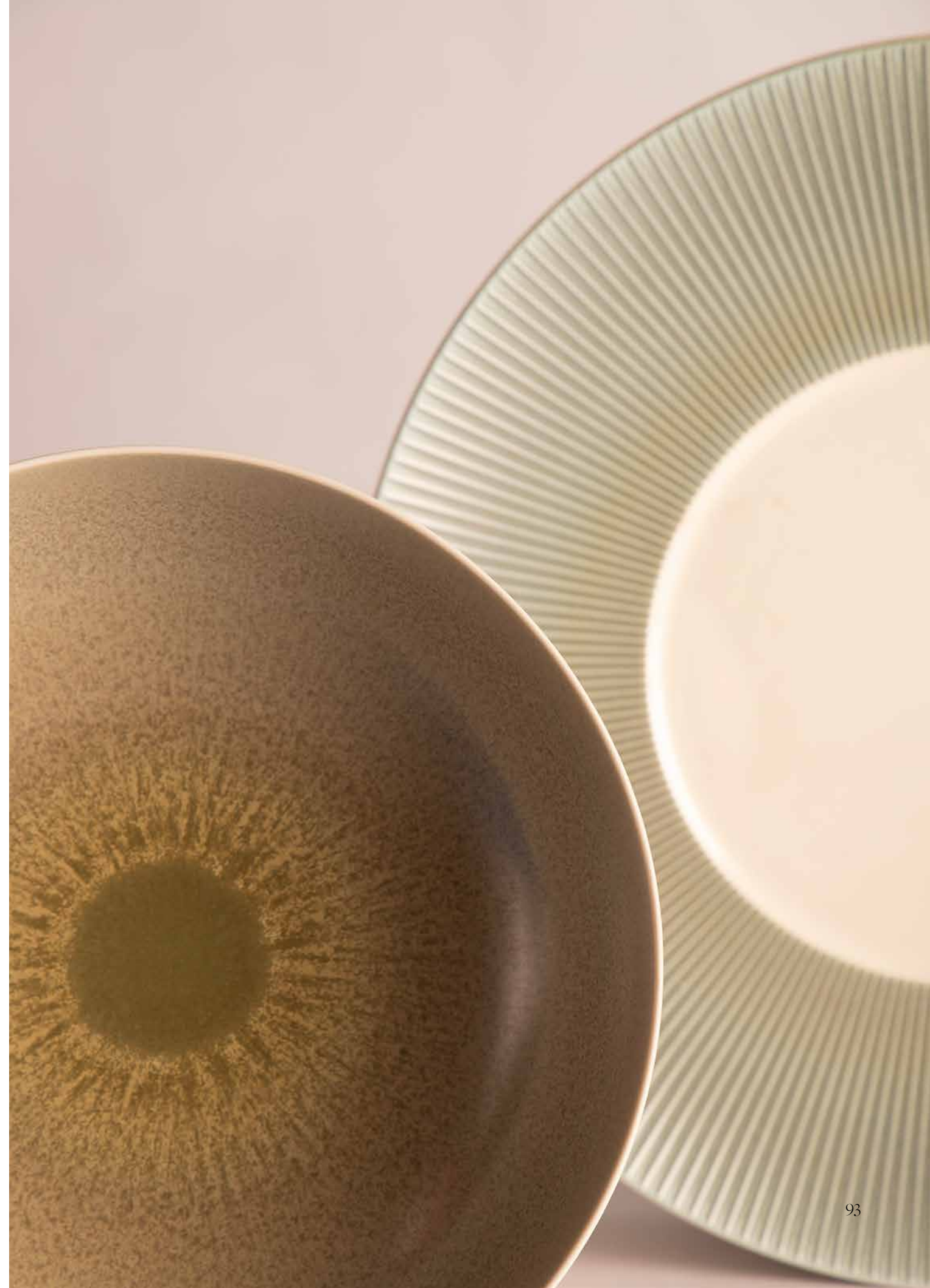




TELLURE



TODRATOD





ZOULOU



Décoration

Decoration

SERVITEUR MUET





VASE



VIDE POCHE
CATCH - ALL



Copyright @ 2023 by J.L Coquet
Photography copyright @ 2023 by J.L Coquet

Tous les droits sont réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite - mécaniquement, électroniquement ou par tout autre moyen, y compris la photocopie - sans autorisation écrite de l'éditeur.

All rights reserved. No portion of this book may be reproduced - mechanically, electronically or by any other means, including photocopying - without written permission of the publisher.

Siège social / Boutique
7 rue Royale, 75008 Paris
+ 33 (0)1 53 05 12 20

La Manufacture
1 avenue de Limoges,
87400 Saint Léonard de Noblat
+33 (0)5 55 56 08 28

www.jlcoquet.com
contact@jlcoquet.com

 J.L Coquet  @jlcoquet